

Washed Up

Hector Cartier



Washed Up d'Adam Simms

Exposition des photographies de l'artiste Adam Simms, originaire de Terre-Neuve. Simms recrée dans le Vieux-Montréal des facettes de ses origines, un peu comme lorsque la mer, l'océan, rejette sur ses rives quelques objets, morceaux d'épaves ou même parfois, malheureusement, quelques corps humains qui ont dérivé ainsi jusque-là.

Simms arrive à Montréal en 2004, il étudie en beaux-arts à l'Université Concordia et obtient un baccalauréat. En parallèle, il commence à explorer la photo, voyant qu'avec ce nouvel intérêt, il pourrait explorer son environnement avec une perspective influencée par la culture et les paysages de ses origines.

Washed Up est une série de 12 paysages urbains et nocturnes où nous trouvons Montréal, urbain et vide, contrasté avec un homme nu, seul et sans identité... Les photos sont inspirées par le pouvoir de l'océan comme une métaphore qui représente les événements de la vie et révèle l'impuissance de la nature humaine.

Vernissage : 7 août, de 18h à 21h. À l'Espace Ka-Vie-Art, 1410, rue Beaudry. 514-657-3535